



**“Da quassù la Terra è bellissima, senza frontiere né confini”
Jurij Gagarin, 12 aprile 1961**



*Foto di Emanuela Zampa
Ventimiglia, campo di via Tenda, febbraio 2018*

Bando di selezione per 6 studenti/studentesse della Scuola di Scienze Sociali al fine di partecipare ad attività di formazione alla ricerca etnografica e visuale sul confine di Ventimiglia

**Federico Rahola - Luca Queirolo Palmas – Luisa Stagi
Disfor – Laboratorio di Sociologia Visuale**



Gli studenti (iscritti ai corsi triennali e magistrali) della Scuola di Scienze Sociali saranno impegnati in attività pratiche di ricerca sul confine di Ventimiglia attraverso l'incontro con amministratori, operatori dei servizi, attivisti, funzionari di pubblica sicurezza, comitati di cittadini e altri attori rilevanti. La formazione sarà guidata e accompagnata da docenti, ricercatori e registi del Laboratorio di sociologia Visuale e si avvarrà del sostegno dell'Associazione Iris (progetto 20k – Infopoint Eufemia) sul territorio di Ventimiglia.

Il periodo di ricerca sul campo – tre cicli di due giorni ciascuno - si concluderà con un momento divulgativo in cui studenti e docenti esporranno pubblicamente i risultati del percorso formativo.

Le attività realizzate e i materiali raccolti si riverseranno in un webdoc. La formazione alla ricerca visuale sarà curata da Massimo Cannarella (Laboratorio di Sociologia Visuale).

Gli studenti, non residenti a Ventimiglia e nei comuni limitrofi, avranno a disposizione un gettone di 250 euro per la copertura delle spese legate alla mobilità e al soggiorno.

Gli studenti dovranno partecipare alle attività di formazione previste (circa un incontro al mese da ottobre a maggio) e ai tre cicli di campo a Ventimiglia (due giorni/una notte).

L'obiettivo del progetto è fornire agli studenti selezionati una prima socializzazione pratica alla ricerca etnografica e visuale su confini e migrazioni. Per partecipare è necessario a) aver sostenuto almeno un esame di sociologia o antropologia; b) conoscere una delle seguenti lingue (francese, inglese, arabo); c) avere competenze di base nel campo della fotografia, del cinema e del montaggio; 4) essersi confrontati attraverso brevi esperienze di volontariato o ricerca personale con la realtà delle migrazioni

Gli studenti interessati possono inviare un breve cv e una breve lettera di motivazione entro il **primo di ottobre** al seguente indirizzo:

laboratoriosociologiavisuale@gmail.com

I risultati saranno affissi entro il 15 di ottobre sulla pagina web del Laboratorio di Sociologia Visuale (www.laboratoriosociologiavisuale.it)